

## AGGIORNAMENTO PTOF 2019-22

approvato dal Collegio dei Docenti con delibera N°20 del 28 ottobre 2021 e dal Consiglio di Istituto con delibera N°76 del 3 novembre 2021

### SINTESI DEI PROGETTI E AZIONI CARATTERIZZANTI

OBIETTIVI FORMATIVI PREFISSATI	COMPETENZE CHIAVE	RACCORDO CON IL PIANO DI MIGLIORAMENTO
<b>1</b> valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning	<b>1</b> Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	<b>1</b> Risultati scolastici
<b>2</b> potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche	<b>2</b> Comunicazione nelle lingue straniere	<b>2</b> Competenze chiave
<b>3</b> potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori	<b>3</b> Competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	<b>3</b> Risultati a distanza
<b>4</b> sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità	<b>4</b> Competenze digitali	<b>4</b> Curricolo, progettazione e valutazione

<b>5</b> sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;	<b>5</b> Imparare ad imparare	<b>5</b> Inclusione e differenziazione
<b>6</b> alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini	<b>6</b> Competenze civiche e sociali	<b>6</b> Continuità ed orientamento
<b>7</b> potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica	<b>7</b> Spirito di iniziativa	<b>7</b> Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie
<b>8</b> sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media	<b>8</b> Consapevolezza ed espressione culturale	
<b>9</b> prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico		
<b>10</b> potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014		
<b>11</b> valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese		
<b>12</b> apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni		

e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89		
<b>13</b> valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti		
<b>14</b> individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti		
<b>15</b> alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali		
<b>16</b> definizione di un sistema di orientamento		
<b>17</b> potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio		

## TUTTI

DENOMINAZIONE PROGETTO	PLESSO	OBIETTIVI PREFISSATI	COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DIDATTICI	RACCORDO CON IL PIANO DI MIGLIORAMENTO	COLLABORAZIONI PROMOTORI
<b>BIBLIOTECA INTERCULTURALE</b>	Tutti	1- 4- 5- 6- 10- 13- 15- 17	5- 6- 7- 8	<p>Ascoltare e leggere per imparare; creare momenti di scambio di informazioni e di esperienze; acquisire il rispetto dei punti di vista; promuovere l'amore per i libri e per la lettura.</p> <p>Il Progetto è destinato a tutti gli alunni e studenti dell'istituto comprensivo e si articola nel corso dell'intero anno scolastico. I ragazzi saranno accolti in biblioteca il martedì dalle 9,30 alle 11,20. Verranno proposte attività di ascolto, lettura, drammatizzazione, educazione all'immagine. Sarà possibile attuare il prestito libri o il pacco libri.</p>	1- 3- 5- 7	Docenti interni
<b>VISITE DIDATTICHE</b>	Tutti	1- 2- 3- 4- 5- 6- 8- 10- 11- 13	1- 2- 3- 4- 5- 6- 8- 10- 11- 13	<p>Le gite scolastiche e le uscite didattiche sono da sempre un fondamentale momento formativo, poiché l'apprendimento è un processo articolato e non lineare e la varietà di stimoli ne favorisce il potenziamento e promuove lo sviluppo di altri approcci alla conoscenza. Poiché perdura il</p>	1- 2- 3- 4- 5- 6- 7	

				<p>periodo di pandemia potrebbe non essere possibile effettuare le visite in presenza; si ritiene quindi opportuno prevedere delle visite virtuali che, seppur non con la stessa valenza, potranno sostituire e/ o ampliare quelle in presenza. L' obiettivo che si persegue è lo sviluppo di competenze che rientrino nei campi di esperienza della scuola dell'infanzia e nei diversi ambiti disciplinari della scuola primaria e della scuola secondaria di 1° grado e quindi: vedere i cambiamenti prodotti dal tempo: osservare come è cambiata un'istituzione, ad esempio la scuola nel corso degli anni e dei secoli; osservare il cambiamento, anche d'uso, di un edificio o del proprio paese o città; comprendere che i problemi attuali possono essere affrontati attraverso una stretta collaborazione tra le varie discipline: cos'è il degrado ambientale; cosa sono, come si differenziano e si riciclano i rifiuti; vedere uno spettacolo teatrale e/ o musicale per aumentare la propria immaginazione, per parlare di argomenti diversi (emozioni, situazioni inusuali,...); valorizzare i beni culturali presenti sul territorio e riprodurli graficamente: monumenti, quadri, esposizioni e mostre, ...; approfondire un argomento</p>		
--	--	--	--	--	--	--

				affrontato a scuola.		
<b>STAFFETTA DI SCRITTURA BIMED</b>	Brignone, Battisti, Mameli scuola Infanzia e primaria, infanzia A. Frank	1- 4- 5- 6- 8- 9- 11	1- 2- 4- 6- 7	La staffetta è un'attività di gruppo che permette agli alunni di confrontarsi su percorsi letterari reali e immaginari; mette in relazione gruppi di allievi che risiedono lontano, in luoghi e situazioni diverse; migliora la scrittura attraverso gli incipit e la consulenza di scrittori professionisti; prevede attività di lavoro cooperativo sia all'interno della classe sia tra le diverse classi partecipanti al progetto nazionale.	1- 2- 3- 7	Docenti interni Comuni di Pinerolo e Osasco per l'iscrizione alla staffetta
<b>PROGRAMMIAMO INSIEME!</b>	Giovanni XXIII, Battisti, Mameli	1- 2- 8- 13- 17	2- 3- 4- 5- 6	Le finalità generali saranno quelle di sviluppare le competenze digitali degli studenti, la capacità di comunicare e lavorare con gli altri per il raggiungimento di una meta comune o di una soluzione condivisa e di compiere scelte, nonché sviluppare l'immaginazione e la capacità di pianificazione mediante il gioco. Le strategie metodologiche si baseranno sulla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni, adeguate alle fasce di età, sulla creazione di situazioni motivanti all'ascolto, e alla produzione, sulla valorizzazione del gioco quale mezzo privilegiato per l'attivazione e lo sviluppo dei processi cognitivi e di apprendimento.	1- 2- 3	Docenti interni

<p><b>ATTRAVERSARE IL PONTE tra infanzia e adolescenza: relazioni, affettività, sessualità</b></p>	<p>Brignone, Giovanni XXIII, Battisti, Mameli</p>	<p>4-7-11-12</p>	<p>6-8</p>	<p>Il progetto che coinvolge le classi quinte della scuola primaria e terze della scuola secondaria si propone di fornire ai ragazzi informazioni corrette e calibrate per la loro fascia d'età riguardanti lo sviluppo sessuale, le relazioni e l'educazione all'affettività. Obiettivi del progetto sono il riconoscere la sessualità come forma di comunicazione, acquisire il valore del rispetto di sé e dell'altro, prendere coscienza dei cambiamenti della pre-adolescenza. Il progetto è ritenuto importante sia dai docenti della scuola secondaria che dagli insegnanti della primaria perché permette di contribuire alla formazione corretta ed equilibrata della persona anche perché in questi ultimi anni si è notata una sempre maggiore anticipazione di atteggiamenti e comportamenti da inserire nell'ambito della sfera sessuale. È importante che queste informazioni siano fornite da un esperto esterno con il quale i ragazzi, in particolare modo quelli della scuola secondaria, si sentano liberi di porre domande e possano venire a conoscenza anche dei servizi e delle leggi che li tutelano. Le metodologie utilizzate saranno adatte all'età dei ragazzi e comprenderanno brainstorming, role play, lavori di gruppo e schede di lavoro,</p>	<p>2-5--6</p>	<p>Esperti esterni</p>
--	---	------------------	------------	--	---------------	------------------------

				filmati e sussidi informatici.		
<b>GIOCARE E' UN PROBLEMA? PICCOLI-GRANDI</b>	Brignone, Giovanni XXIII, Battisti, Mameli	2-4-12-14-15	3-5-6-7	Il progetto prevederebbe un pomeriggio di giochi matematici da risolvere in gruppo nel tempo di 75 minuti. I ragazzi devono "mettersi in gioco", confrontandosi con alunni e squadre di altri istituti in un clima che vuol essere di sana competitività dove non è importante vincere, ma approcciarsi alla matematica in modo ludico. Il progetto coinvolge alcuni alunni delle classi quinte di scuola primaria e alcuni alunni delle classi prime della scuola secondaria di primo grado per i giochi dei piccoli, alunni di terza media e prima superiore per i giochi dei grandi. Le squadre saranno formate da 5 alunni ciascuna. I quesiti da risolvere sono 15. Sede per i piccoli: Brignone; sede per i grandi: Porporato.	1-2-3-6-7	Docenti interni Retepin
<b>RACCHETTE IN CLASSE</b>	Brignone Giovanni XXIII, Battisti, Mameli	1-11-13-14	1-5-6-7-8	Organizzare una giornata di Giochi Linguistici. ( miniolimpiadi ) Finalità: lavorare con docenti di ogni ordine e grado presenti nell'I.C.. e sapersi confrontare. Garantire un ruolo centrale dell'Istituzione scolastica nella trasmissione di conoscenze e soprattutto nell'acquisizione di competenze specifiche e trasversali di vita. Favorire come docenti la massima espressione delle potenzialità ed il benessere a scuola di ogni	2-4-5-6-7	Esperti esterni

				<p>alunno attraverso l'individuazione precoce delle abilità da sviluppare e delle lacune da colmare ,al fine di garantire il successo formativo , prevenire la dispersione scolastica ed al contempo considerare l'eccellenza.          Metodologie: Applicare in classe principi di glottodidattica, cioè inserire lo studio della lingua in un contesto più ampio in cui oltre alla dimensione linguistica , in senso stretto si potenzierà:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il linguaggio iconico</li> <li>2. Il linguaggio simbolico</li> <li>3. Il linguaggio sociale</li> </ol>		
<b>GIOCHI LINGUISTICI D'ISTITUTO</b>	Brignone, Giovanni XXIII, Battisti, Mameli	1-11-13-14	1-5-6-7-8	<p>Organizzare una giornata di Giochi Linguistici. ( miniolimpiadi ) Finalità:          lavorare con docenti di ogni ordine e grado presenti nell'I.C.. e sapersi confrontare.          Garantire un ruolo centrale dell'Istituzione scolastica nella trasmissione di conoscenze e soprattutto nell'acquisizione di competenze specifiche e trasversali di vita. Favorire come docenti la massima espressione delle potenzialità ed il benessere a scuola di ogni alunno attraverso l'individuazione precoce delle abilità da sviluppare e delle lacune da colmare ,al fine di garantire il successo formativo , prevenire la dispersione scolastica ed al contempo considerare l'eccellenza.</p>	2-4-5-6-7	Docenti interni

				<p>Metodologie: Applicare in classe principi di glottodidattica, cioè inserire lo studio della lingua in un contesto più ampio in cui oltre alla dimensione linguistica , in senso stretto si potenzierà:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il linguaggio iconico</li> <li>2. Il linguaggio simbolico</li> <li>3. Il linguaggio sociale</li> </ol>		
<b>Progetti ASL, COOP, ACEA, DIDEROT, ECO DEL CHISONE</b>	Tutti i plessi	2-4-5-8-11-13	1-2-6-7-8-		1-2-5-	Esperti esterni
<b>PON APPRENDIMENTO E SOCIALITA' (avviso 0009707 del 27/04/2021-FSE e FDR- Azione 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti e 10.2.2A Competenze di base)</b>	Giovanni XXIII-Battisti-Bri gnone	1-3-11-12-13-14	1-2-5-6-7-8	<p>il progetto si compone di numerosi moduli: AZIONE 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico-: Musica d'insieme (PRIMARIA); Musica d'insieme 2 (SECONDARIA); Laboratorio teatro-musicale permanente Sala Prove (SECONDARIA). Azione 10.2.2A - Competenze di base-: Scuola PRIMARIA: Giocando con le fiabe: ci immergiamo nella magia; Lettura guidata e animazione culturale in Biblioteca Interculturale; Potenziamento di lingua italiana nella scuola primaria per Prove Nazionali Standardizzate INVALSI;A brotherhood of men, for the Earth; Coding: programmare per programmarsì ragionando; Le parole della Costituzione per diventare dei buoni cittadini. Scuola SECONDARIA: Lettura guidata integrata tra Biblioteca Interculturale e Biblioteca</p>	1-2-4-5	Docenti interni

				Ottaviani; LABORATORIO lettura-scrittura creativa; English for active and conscious citizenship 1-2; Coding: programmare per programmarsi ragionando 2; Laboratorio artistico murales.		

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO BRIGNONE

DENOMINAZIONE PROGETTO	CLASSI	OBIETTIVI PREFISSATI	COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DIDATTICI	RACCORDO CON IL PIANO DI MIGLIORAMENTO	COLLABORAZIONI PROMOTORI
<b>DIDATTICA INTEGRATA</b>	1C-3A-3C-3D	2-3-4-5-6-7-8-17-9-10-11-13-14-	1-3-4-5-6-7-8	Approfondimenti di didattica non formale con produzione di video, contributi audio e grafica creativa su varie tematiche legate all'ambiente, allo sviluppo sostenibile all'educazione civica.	1-2-4-5-7	Docenti interni
<b>EDUCAZIONE ALL'USO CONSAPEVOLE E RESPONSABILE DEL WEB (Patentino per lo smartphone)</b>	1A-1B-1C-1D tutte le classi interessate	4-5-8-17-9	4-6---8	il progetto patentino per lo smartphone è parte integrante dell'attività del referente al cyberbullismo e rientra negli interventi richiesti dalla legge 70 sul contrasto al bullismo e cyberbullismo. ha lo scopo di rendere i ragazzi consapevoli dei rischi connessi all'uso dello smartphone sia dal punto di vista fisico sia mentale, sui possibili danni, sull'impatto ambientale, sui risvolti giuridici dello scorretto uso. Il progetto prevede un coinvolgimento della famiglia in ottica di corresponsabilità educativa nella stipula del contratto all'uso consapevole. al termine verrà somministrato un questionario. Sono possibili incontri con altre classi che ne	2-5--7	Docenti interni

				faranno richiesta.		
<b>DONOSCUOLA: impariamo il fundraising per coinvolgere il territorio</b>	Ds-Dsga-Docenti e Genitori del gruppo di lavoro	4-5-17-11	6-7	Il progetto di Fondazione CRT realizzato in collaborazione con USR Piemonte e CPD offre un percorso di formazione e affiancamento delle scuole sulla raccolta fondi, la cultura della donazione e la solidarietà	1-2-3-4-5-6-7	Esperti esterni
<b>CANTO IN CORO</b>	Tutti gli alunni interessati	3-4-5-6-7-10-11	1-2-3-4-5-6	Obiettivi: educazione della voce mirata all'intonazione individuale e collettiva; consapevolezza del funzionamento della respirazione diaframmatica; uso dell'abilità di improvvisazione vocale, sviluppo dell'abilità di esecuzione canora espressiva, sia monodica che polifonica; sviluppo del senso ritmico attraverso lo studio degli ingressi progressivi delle diverse voci; acquisizione e arricchimento della propria identità musicale. Metodologie: metodo Dalcroze; metodo Willems; metodo Kodaly.	1-2-3-5-6	Docente interno con funzione di esperto
<b>IL GIOCO DEL TEATRO</b>	1A-1B-1C-1D	3-4-5-6-9-10-11	1-6-7-8	Lo spazio è uno dei primi aspetti che dobbiamo imparare a conoscere e controllare per entrare in relazione con gli altri. Mantenere in equilibrio lo spazio nel quale si lavora Muoversi e agire al suo interno. Saper individuare le possibilità creative di uno spazio. Lavorare in uno spazio in tanti e in pochi. Giocare nello spazio.	1-2--5	Esperto esterno

				<p>Adattarsi ad un qualsiasi tipo di spazio ma anche, all'occorrenza, trasformarlo.  <b>IL CORPO.</b>  E' importante conoscere in modo approfondito la propria fisicità, essere coscienti non soltanto delle qualità ma, soprattutto, dei difetti perché tutto può essere utile nel relazionarsi con le altre persone. Quando uno ha preso coscienza delle potenzialità del proprio fisico, può allora imparare a controllarlo, a giocare con esso e con gli altri. Questi sono spunti che possono servire a tutti nella vita quotidiana. Soprattutto quando ci troviamo di fronte ad un folto pubblico o abbiamo a che fare con tante persone che siano bambini o adulti.</p> <p>Una volta presa coscienza di sé è importante saper "vedere" gli altri, conoscerne le caratteristiche, le qualità, le potenzialità per utilizzarle nella creazione del gruppo e nello scambio relazionale io-gli altri.  <b>CREATIVITA'</b>  Inventare un qualsiasi tipo di gioco o azione scenica partendo da un oggetto, da un suono, anche dal nulla. I giochi proposti hanno per protagonisti lo spazio e il corpo. Sono di immediata comprensione e facilitano la conoscenza e la coesione del gruppo. .</p>		
<b>SPORTELLLO</b>	Tutti gli alunni	1-2-13-14-	1-2-3-5-	Partecipare attivamente alla	1-2-3-5-	Docenti interni

<b>DIDATTICO</b> <b>(matematica-italiano-inglese)</b>	interessati			propria preparazione didattica, reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito, organizzare il proprio apprendimento, acquisire abilità di studio. Recupero delle lacune per prevenire il rischio di insuccesso scolastico, chiarimento su argomenti non ben assimilati, sviluppo delle competenze specifiche per la preparazione delle prove Invalsi, recupero delle verifiche.		
<b>PON</b> <b>APPRENDIMENTO E</b> <b>SOCIALITA' (avviso</b> <b>0009707 del</b> <b>27/04/2021-FSE e</b> <b>FDR- moduli</b> <b>ENGLISH FOR</b> <b>ACTIVE AND</b> <b>CONSCIOUS</b> <b>CITZENSHIP 1-2</b>	classi 3° tempo prolungato e normale	1-11-12-13-14	2-5-6-7-8	Gli obiettivi di apprendimento che il modulo si propone di sviluppare maggiormente sono: Ascolto ( comprendere i punti essenziali di un discorso, individuare l'informazione principale su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi). Parlato ( descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili). Metodologie: corso di conversazione in piccoli gruppi tenuto da conversatore madrelingua utilizzando un approccio	1-2-4-5	Docenti interni e esperto esterno

				comunicativo-funzionale.		
<b>SPORTELLO DI ASCOLTO per STUDENTI</b>	Tutti gli alunni interessati	10-12	5-6-7-8	Offrire all'alunno uno spazio individuale di confronto, di crescita, di consapevolezza del proprio sviluppo e di acquisizione di autonomia nella fascia di età 11-14 anni.	1-2-3-5	Esperto esterno
<b>BIBLIOTECA</b>	Tutti gli alunni interessati	3-4-5-6-12-15	1-2-5-6-7-8	L'invito alla lettura porta con sé numerose implicazioni non solo di tipo tecnico, lessicale e grammaticale, declinato anche nelle lingue straniere, ma potenzia le competenze in ambito di cittadinanza. Obiettivi: promuovere la lettura; potenziare la produzione scritta e orale; esercitare la logica, lo spirito critico, il rispetto per l'altro; acquisire consapevolezza di sé.	1-2-3-	Docenti interni
<b>UN POSTER PER LA PACE</b>	Tutti gli alunni interessati	3-4-5-6-12-15	5-6-7-8	Il concorso si colloca nell'ambito di una riflessione critica e personale sulla pace, anche in tempi di pandemia: il tema "Siamo tutti connessi" richiama i valori di cittadinanza e comunità attiva propri dell'educazione civica. Le discipline grafico-pittoriche si avvantaggiano rispetto a questa inedita formula espressiva, che premia non solo le abilità tecniche ma anche l'impegno e la serietà con cui si è affrontato il lavoro.	1-5-7-	Docenti interni Lions Club Pinerolo
<b>GIOCHI MATEMATICI 2021-2022</b>	Tutte le classi 1° e 2°	2-14-	1-3-5-7	Il progetto si propone di aumentare l'interesse degli studenti nei confronti della	1-2-3-7	Docenti interni

				disciplina e di sviluppare le loro capacità logiche attraverso un approccio ludico e competitivo che coinvolge anche le famiglie. Queste infatti saranno coinvolte nella risoluzione di quesiti logici che avranno cadenza settimanale. Tali quesiti fungeranno da allenamento per i giochi veri e propri che si terranno nel mese di Aprile 2022.		
<b>ANCHE QUESTA E' MATEMATICA</b>	alunni classi 2°	2-8-12-13-14-16-17	1-3-5-6-7	Far conoscere nuovi aspetti della matematica agli alunni più dotati di talento in questa materia. Far conoscere argomenti strettamente legati alla matematica che normalmente non si trovano nei programmi scolastici o non si riescono ad affrontare per mancanza di tempo e/o capacità di assimilazione da parte dell'utenza. Metodologia: piccole parti di lezioni frontali seguite da discussioni guidate o sperimentazioni con materiale vario finalizzate a stimolare strategie di soluzioni da parte degli allievi facendo ricorso al loro bagaglio di nozioni matematiche e alle nozioni acquisite nella lezione teorica	1-2-3-4-6	Docenti interni
<b>SPORTELLO ORIENTAMENTO</b>	tutti gli alunni frequentanti le classi terze che ne facciano richiesta	11-16	6-7-8-	Il progetto si propone di offrire un ulteriore strumento ai ragazzi in uscita dalla nostra Scuola con un consiglio orientativo formulato secondo un punto di vista diverso da	3-6-7-	Docenti interni - esperto esterno

				<p>quello degli insegnanti di classe. Il progetto prende spunto e ispirazione dal lavoro che anni fa veniva svolto dall'associazione Levi-Montalcini presso la nostra Scuola, poi per vari motivi interrotto. Tale servizio completa le iniziative promosse da Scuola e Rete pinerolese fornendo nel complesso a ragazzi e famiglie una panoramica di ciò che il territorio offre in ambito scolastico e professionale. I due consigli orientativi (uno formulato dagli insegnanti di classe e uno dall'operatrice dello sportello) tengono conto delle attitudini, delle potenzialità, delle aspirazioni e delle motivazioni dei ragazzi. Tutto ciò allo scopo di rendere più responsabile e consapevole la scelta del proprio futuro e di rispondere ad una esigenza fondamentale degli studenti cioè il diritto ad essere aiutati e guidati in un momento delicato e difficile da persone specializzate per l'orientamento.</p>		
<b>CORSO DI LATINO</b>	Alunni classi 3° interessati	1-8-12-13-14-16	1-5-6-7-8	Acquisire una conoscenza di base della disciplina, finalizzata non solo allo studio del latino al Liceo, ma anche alla comprensione più approfondita di alcuni nessi sintattici e lessicali propri dell'italiano.	2-3-4-6	Docenti interni
<b>PINEROLO</b>	classi 3°	3-4-5-13	1-2-4-5-6-7-8	Conoscere ed usare fonti di	2-6-7-	Docenti interni

ANTIFASCISTA				<p>diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Stabilire collegamenti tra la storia locale e la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Gli alunni saranno chiamati a compiere un percorso di ricerca storica del territorio mirato alla conoscenza dei luoghi e dei personaggi del territorio legati alla lotta antifascista. Tale percorso potrà essere presentato agli alunni delle classi quinte, come attività di continuità, e/o alle famiglie.</p>		
<b>SCUOLA PRIMARIA</b>						
DENOMINAZIONE PROGETTO	CLASSI	OBIETTIVI PREFISSATI	COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DIDATTICI	RACCORDO CON IL PIANO DI MIGLIORAMENTO	COLLABORAZIONI PROMOTORI

<b>TANA...LIBRI PER TUTTI!</b>	3°A- 3°B Battisti	1- 4- 5	1- 5- 6- 8	Migliorare le abilità di letto-scrittura; favorire occasioni di rielaborazione orale e scritta di informazioni dedotte da un testo; arricchire il lessico; stimolare la fantasia e la creatività; acquisire esemplificazioni di schemi nella strutturazione di testi; riflettere sulla diversa tipologia testuale.	2- 4- 5	<b>Docenti interni</b>
<b>UN, DUE, TRE...TERRA! SALVIAMO LA NOSTRA CASA</b>	Tutte le classi del plesso Battisti	1- 2- 3- 4- 5- 6- 7- 8- 10- 11- 17	1- 2- 3- 4- 5- 6- 7- 8	Rendere i bambini consapevoli dei delicati equilibri che governano la natura, in particolare per ciò che riguarda la biodiversità; promuovere idee e comportamenti virtuosi per ridurre il proprio impatto ambientale; imparare a rispettare il proprio mondo e prendersene cura; promuovere la collaborazione tra le classi del plesso e dell'Istituto per realizzare un percorso che accomuna l'intera comunità scolastica	2- 3- 4- 5- 7	Docenti interni
<b>TEATRO IN INGLESE</b>	Tutte le classi del plesso Giovanni XXIII	1- 6- 17	1- 2- 5- 7- 8	Il progetto prevede l'intervento in classe di un attore inglese – Brian Ayres – specializzato nell'uso della drammatizzazione come strumento utile all'insegnamento della lingua inglese. Gli interventi risultano particolarmente adatti all'età degli alunni in quanto prevedono il loro coinvolgimento attivo in scenette e situazioni durante le quali devono interagire in	1- 2	Docenti interni-esperto esterno

				inglese con l'attore e con i compagni con l'obiettivo di arricchire l'offerta formativa della scuola e integrare le proposte del curricolo.		
<b>PROGETTO INCLUSIVITA' "GIOVANNI XXIII"</b>	Tutte le classi del plesso Giovanni XXIII	1- 2- 3- 9- 10- 13- 17	1- 2- 3- 5- 6	Sviluppare e/o potenziare le abilità di base e di comunicazione; maturare la propria identità in relazione al sé e agli altri (adulti e gruppo dei pari); reperire figure di riferimento; acquisire fiducia in sé stessi e nelle proprie possibilità; accrescere il grado di autonomia; ridurre lo stato di disagio collegato alle carenze nelle competenze di base.	1- 2- 3- 5	Docenti interni
<b>MUSICA DI ...CLASSE</b>	Classi 2°- 3°- 4°- 5° plesso Mameli	3- 14- 17	1- 5- 6- 7- 8	Favorire l'apprendimento dei vari aspetti dell'educazione musicale; fare musica insieme, come occasione di ascolto e conoscenza di sé in relazione agli altri; sviluppare l'attenzione, la concentrazione, la memoria ritmica e melodica, la creatività e l'improvvisazione.	1	Esperto esterno
<b>SCUOLE E MOVIMENTO</b>	classi 1° plesso Mameli	7- 10- 11	1- 5- 6- 8	Avvicinare i piccoli alla pratica sportiva, promuovendo lo sviluppo armonioso del corpo attraverso il movimento e il gioco; sviluppare le abilità di ascolto, di comprensione e di concentrazione del bambino.	2- 4- 5- 7	Esperto esterno

## SCUOLA DELL'INFANZIA

DENOMINAZIONE PROGETTO	CLASSI	OBIETTIVI PREFISSATI	COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI DIDATTICI	RACCORDO CON IL PIANO DI MIGLIORAMENTO	COLLABORAZIONI PROMOTORI
<b>LE STORIE DI PILU' E TREMOTTO</b>	Tutte le sezioni Agazzi	1 - 4- 5- 6	5- 6 -7	Favorire l'opportuna conoscenza dell'ambiente scolastico per imparare a muoversi in sicurezza.- Sensibilizzare gli alunni alle tematiche della prevenzione dei rischi all'interno della scuola.- Conoscere le principali fonti di rischio e le misure per fronteggiarle adottando i comportamenti più idonei.- Educare alla corretta interpretazione del piano di evacuazione. Stimolare comportamenti corretti.-Educare a identificare e riconoscere etichette, simboli, segnali.- Educare a saper attivare richieste di soccorso e di pronto intervento.- favorire lo sviluppo della capacità di controllo degli stati emotivi.	2- 5	Docenti interni
<b>INSIEME...È</b>	Treenni delle	9 - 10	5 -6	Promuovere e instaurare nel	1 -2 -5 -7	Docenti interni

<b>MEGLIO</b>	sez. A B C D Agazzi			bambino un sentimento di fiducia nei confronti dell'ambiente, degli insegnanti e di tutti gli adulti.- Favorire nel bambino la socializzazione con i pari e con gli adulti.- Stimolare nel bambino il desiderio di far parte di un gruppo.- Controllare l'affettività e l'emotività.- Prevenire il disagio. Promuovere l'orientamento spaziale -temporale.- Stimolare l'attività di esplorazione e di scoperta mediante l'utilizzo di materiale presente nella scuola. acquisire le prime fondamentali abitudini di vita comune.-		
<b>A TEATRO CON GLI ANIMALI</b>	Tutte le sezioni scuola Agazzi	1 - 3 -4 - 5 -6	1 -6 -8	Attivare la creatività personale attraverso il fantastico l'immaginario il sogno.- Conoscere l'arte del teatro.-Avvicinare i bambini al teatro e alle sue possibilità espressive.-Sviluppare le capacità di ascoltare.- Interagire e partecipare positivamente durante un'esperienza - migliorare la capacità di comunicazione attraverso l'uso di linguaggi verbali e non.- Sviluppare capacità di ascolto.- Scoprire nuovi modi di raccontare e esprimersi sperimentando emozioni. Affrontare le proprie paure e superarle.	2 -5 -7	Esperti esterni
<b>VIAGGIO NEL MAGICO MONDO</b>	Cinquenni delle sez. A -B	1 -3 -4 -5 -6	1 -6 -8	Favorire l'espressione individuale e di gruppo.- Facilitare la crescita	2 -5 -7	Docenti interni

<b>DEGLI ANIMALI</b>	- C -D Agazzi			inter-relazionale e la consapevolezza personale.- Attivare la creatività personale.- Sviluppare la sincronizzazione con il gruppo e con l'ambiente.- Conoscere l'arte del teatro.- Sviluppare la capacità di recitazione per un pubblico.- Sviluppare la propria corporeità attraverso tutti i canali.- Sviluppare capacità di ascolto.- Incoraggiare all'accettazione della propria individualità.- Scoprire la diversità come potenziale ricchezza.- Sviluppare l'immaginazione, la creatività per acquisire elasticità mentale.		
<b>VOLTEGGIOCO</b>	Sez. G A. Frank	5 - 7	5 - 6	Favorire l'instaurarsi di relazioni sane tra compagni/e, con gli adulti e con tutti gli esseri viventi. -Offrire strumenti pedagogici per diffondere la cultura dell'ambiente e del contatto con la natura. -Proporre una stimolante attività creativa e sportiva. - Favorire l'interazione bambino-cavallo	5 - 7	esperti esterni
<b>PREVENZIONE USTIONI</b>	Cinquenni delle Sez. B e G A. Frank	5 - 7	5 -6	Sensibilizzare i bambini sul pericolo delle ustioni Imparare attraverso il gioco	2 -7	Esperti esterni
<b>PICCOLI EROI A SCUOLA</b>	Sez. C - D - G A. Frank	7 - 12 - 17	1 -5 -6 - 7	Utilizzo del movimento come strategia quotidiana di insegnamento/apprendimento -Comunicare e relazionarsi con	1 -2 -3 -5 -7	Docenti interni Esperti esterni

				l'ambiente- Sviluppo delle abilità di base		
<b>TEATRO A SCUOLA</b>	Tutte le sezioni A. Frank	3 -5-6 -17	5 -6 -7 -8	Sviluppo e abitudine all'ascolto. - Sviluppo della concentrazione.- Liberare le proprie emozioni. -Sperimentare linguaggi espressivi diversi.- Ampliare gli orizzonti culturali dei bambini.- Arricchire l'offerta formativa	2 -5 -7	Esperti esterni
<b>PRONTI A VOLARE</b>	Treenni A. Frank			Conoscere l'ambiente scolastico.- Conoscere i nomi dei compagni.- Conoscere le maestre. -Riuscire ad allontanarsi con serenità dai luoghi abituali. Partecipare alle attività.- Partecipare alle attività di gioco libero.- Partecipare ai giochi organizzati.- muoversi nell'ambiente scolastico conoscere e usare i materiali e gli oggetti.- manipolare materiali diversi.		Docenti interni
		4 - 11	1 - 5 - 6 -7		7	
<b>SORRISI A QUATTRO ZAMPE</b>	Tutte le sezioni Mameli	11 - 13	6 - 7 - 8	Sensibilizzare i bambini a interagire nel modo corretto con un cane e utilizzare un corretto linguaggio verbale e non verbale. -Sensibilizzare i bambini a prendersi cura di un altro soggetto, conoscere le diversità al tatto, colore, tipo di pelo.-Far comprendere che il cane può essere un compagno di giochi ma mai un giocattolo. -Far comprendere al bambino che alcuni giochi possono aumentare l'aggressività del	5 -7	Docenti interni Esperti esterni

				cane 8 confronto giochi diseducativi per i bimbi)		
<b>PROGETTO ACCOGLIENZA</b>	Treenni Sez. b m Mameli	13	5 -6 -7 -8	Accoglienza adeguata per un inserimento graduale Esplorazione e curiosità verso i materiali didattici.- Graduale distacco dalle figure parentali. -Accettazione delle regole di gruppo e vita comunitaria. - invito ai genitori di lasciare i figli con serenità. - Incoraggiamento al dialogo	1 -3 - 5	Docenti interni
<b>RACCONTAMI UNA STORIA</b>	Tutte le sezioni Mameli	1 - 5 - 11	1 -5 -6 - 8	Promuovere la lettura ad alta voce.- Valorizzazione della biblioteca del paese come luogo di scambio culturale e sociale	2 -5 - 7	Docenti interni
<b>LE STELLE DI GIORNO</b>	Cinquenni delle sez. a e B	2 - 5 -6 --11- 17	1 3 - 5	Avvicinare i cinquenni alla bellezza dell'universo Acquisire semplici nozioni sui corpi celesti (pianeti, stelle, luna) le sue leggi e i suoi fenomeni	2 - 4 - 7	Docenti interni
<b>PICCOLI EROI A SCUOLA</b>	Tutte le sezioni Mameli		1 -2 -5 -6 -7 -8	Sviluppare Il Senso dell'identità personale del gioco e del lavoro costruttivo e creativo- Potenziare abilità per affrontare con maggior sicurezza i futuri segmenti scolastici	1 -2- 3- 4 -5- 6- 7	Docenti interni Esperti esterni

## Tabella Esperti Scuola dell'Infanzia

NOME PROGETTO	REFERENTE	DOCENTI PARTECIPANTI	CLASSI INTERESSATE	esperti	ORE	COSTI
<b>LA STRADA</b>	Roberta Badino	Docenti di sezione	Tutte le sezioni Plesso Agazzi	Polizia Municipale	2 ore per sezione	Gratuito
<b>RICI-CREA</b>	Monica Barotto	Docenti di sezione	Bimbi di 4-5 anni sez. A e B plesso Mameli	Esperti ACEA	2 ore per sezione	Gratuito
<b>SI LO SO CHE MI FA BENE</b>	Sonia Supino	Docenti di sezione	Sez. A e B plesso Mameli	Esperti ASL	1 ore per sezione	Gratuito

## Tabella Esperti Scuola Primaria Plesso Mameli

Nome Progetto	Referente	Docenti Partecipanti	Classi Interessate	Esperti	Ore	Costi
<b>Biblioteca</b>	Cavallone	Bianciotto Cavallone Percivati Plano	1°-2°-3°-4°-5°	Paola Nivello		Gratuito
<b>Ostetrica</b>	Falciano	Falciano	5°	Ostetrica		Gratuito
<b>Racchette In Classe</b>	Giuliano	Tutti	1°-2°-3°-4°-5°	Enrico Gatto		Gratuito
<b>Musica Corelli</b>	Poltronieri	Poltronieri	1°	Bruna Richiardone		Gratuito
<b>Progetto Didattico "Viaggi Nel Passato"</b>	Plano	Plano	5°	Operatori Cesmap		Gratuito

## Tabella Esperti Scuola Primaria Plesso Giovanni XXIII

Nome Progetto	Referente	Docenti Partecipanti	Classi Interessate	Esperti	Ore	Costi
<b>Ed. Stradale</b>	Valinotti Paola	Docenti Di Classi	1 A/B 3 A/B 5 A/B	Polizia Municipale	3h Per Classe	Il Progetto Non Ha Costi

<b>L'ostetrica</b>	Carminati Chiara	Docenti Di Classe	5 A/B	Ostetrica	2h Per Classe	Il Progetto Verrà Pagato Dal Fis
<b>Giocare La Musica</b>	Bellantone Giuseppa	Docenti Di Classe	1a-1b-2a-2b-2c	Prof.Bruna Richiardone	5h Per Classe	Il Progetto Non Ha Costi
<b>Avis</b>	Valinotti Paola	Docenti Di Classe	5 A/B	Volontari Avis	2 H Per Classe	Il Progetto Non Ha Costi
<b>Acea</b>	Fico Elisabetta	Docenti Di Classe	Tutte Le Classi	Esperti Acea	2 H Per Classe	L Progetto Non Ha Costi
<b>Interventi Socialg-23</b>	Bosco Serena	Docenti Di Classi	Tutte Le Classi	Gli Esperti E Le Attività Saranno Proposti Direttamente Dall'associazione	Da Definire	Fondo Socialg-23
<b>Piccoli Momenti Musicali</b>	Stefanetto Michela	Docenti Di Classe	3a-3b	Prof. Dario Castellano	2h Per Classe	Il Progetto Non Ha Costi
<b>Croce Rossa</b>	Pittino Stefania	Docenti Di Classe	Tutte Le Classi	Volontari Della Croce Rossa	Da Definire	Il Progetto Non Ha Costi
<b>Bocciando S'impara</b>	Bianciotto Cristina	Docenti Di Classe	3a-B 4a-B 5a-B	Esperti Bocciofila	4 H In Classe + 1h Al Bocciodromo	Il Progetto Non Ha Costi
<b>Scuola Attiva Kids</b>	Cavigliasso Marisa	Docenti Di Classe	4-B -5a-B	Esperto Ed. Motoria	1 H Per Classe A Settimana	Il Progetto Non Ha Costi

<b>Racchette In Classe</b>	Bianciotto Cristina	Docenti Di Classe	3a- 3b 4b -4c 5a - 5b	Esperto Ed. Motoria	3h A Scuola E 2 Presso I Centri Sportivi	Il Progetto Non Ha Costi
<b>Scherma</b>	Michelin Salomon Nicole	Docenti Di Classe	1a-1b	Esperto Dell'accademia Scherma Pinerolo	2h Per Classe	Il Progetto Non Ha Costi

## Tabella Esperti Scuola Primaria Plesso Battisti

<b>NOME PROGETTO</b>	<b>REFERENTE</b>	<b>DOCENTI PARTECIPANTI</b>	<b>CLASSI INTERESSATE</b>	<b>esperti</b>	<b>ORE</b>	<b>COSTI</b>
<b>Acea</b>	Tieri Carla (classi terze) Caneva Nadia (classi quarte)	Docenti di classe	3 A-B /4 A-B	Esperti ACEA	2 h per classe	Il progetto non ha costi
<b>Bocciando Si Impara</b>	Rosso Monica	Docenti di classe	3 A-B /4 A-B/ 5 A-B	Esperti Bocciofila	4 h per classe	Il progetto non ha costi
<b>Racchette In Classe</b>	Rosso Monica	Docenti di classe	Tutte le classi del plesso	Esperto ed. motoria	3 h a scuola e 2 h presso i centri sportivi	Il progetto non ha costi
<b>“Giocare Con La Musica”</b>	Carnovale Eugenia	Insegnanti di ed. musicale	1 A - B	Bruna Richiardone Istituto musicale Corelli	5 h per classe	Il progetto non ha costi
<b>Progetto Di Ed. Ambientale “Un, Due, Tre..Terra! Salviamo La Nostra Casa”</b>	Caneva Nadia	Docenti di classe	Tutte le classi del plesso	ins. Gentile Pierangelo	20 h totali	Il progetto non ha costi

<b>Fondazione Forma</b>	Castagno Marina (1 A) Bonansea Brigitta (1 B)	Docenti di classe	1 A - B	Esperti Progetto Forma	Consegna materiale in cortile 1 h	Il progetto non ha costi
<b>Progetto Sull'ambiente Proposto Dalle Gev</b>	Monterosso Mirella	Docenti di classe	Tutte le classi del plesso	Guardie ecologiche volontarie	2h per classe( a scuola) e uscite didattiche sul territorio	Il progetto non ha costi
<b>“Giocare Con La Musica “</b>	Audero Stefania	Docenti di classe	2° A- 2° B	Bruna Richiardone Istituto musicale Corelli	5 h per classe	Il progetto non ha costi
<b>Musica Maestro!</b>	Rosso Monica	Docenti di classe	3 A - 3 B	ins. Gentile Pierangelo	14 ore per classe	Il progetto non ha costi

### Tabella Esperti Scuola Primaria Plesso Brignone

<b>NOME PROGETTO</b>	<b>REFERENTE</b>	<b>DOCENTI PARTECIPANTI</b>	<b>CLASSI INTERESSATE</b>	<b>esperti</b>	<b>ORE</b>	<b>COSTI</b>
<b>Unplugged (ASL)</b>	Prof.ssa Carminati	Carminati Bruera Zanella	3 A- 3B-3C-3D-3E-2B	Docenti interni formati	12 unità di 1 ora	Gratuito
<b>Ti conosco, so chi sei (ASL)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	1B-3C-3D-3E-2A	Diaconia Valdese	2 ore a classe	Gratuito
<b>La salute è globale (ASL)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	1B-2B-1A	CUAMM	2 ore a classe	Gratuito
<b>Si crea a scuola (ASL)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	1A		2 ore a classe	Gratuito

<b>Prodotti del sud, consumi del nord (COOP)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	2D-3D-3E	Educatori Coop	2 ore a classe+ Eventuale visita in sede	Gratuito
<b>Robinson Crusoe (COOP)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	1D-1A	Educatori Coop	2 ore a classe + Eventuale visita in sede	Gratuito
<b>Acqua di casa nostra (COOP)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	2B	Educatori Coop	2 ore a classe+ Eventuale visita in sede	Gratuito
<b>Occhio all'imballo (ACEA)</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di classe	3E	Educatori Acea	2 ore a classe+ Eventuale visita in sede	Gratuito
<b>Dalle nane alle supergiganti (Prog. Diderot)</b>	Prof.ssa Carminati		3 A- 3C- 3D	Esperti Diderot	2 ore per classe	Gratuito
<b>Le scuole ci scrivono</b>	Prof.ssa Carminati	Docenti di italiano di classe	2D- 3 A- 3B	Docenti curricolari	Intero anno scolastico	Gratuito
<b>Cittadinanza attiva</b>	Prof.ssa Varalda	Docenti di classe	1D-2B-3 A-3B	Presidente dell'Associazione Alpini di Pinerolo Responsabile del Centro Studi ANA	Intero anno scolastico	Gratuito
<b>Tutela dell'ambiente</b>	Prof.ssa Varalda		1D-2B	Past Direttore CNR Torino; Presidente Legaambiente Pinerolo; Presidente LIONS CLUB Pinerolo Acaja	Intero anno scolastico	Gratuito

